



2019 USEF Nivel Entrenamiento 3

OBJETIVO: Confirmar que el caballo ha adquirido las bases correctas, que esta suelto y que se mueve libremente hacia adelante con un ritmo claro y un tempo estable, aceptando el contacto con el bocado.

Purpose:

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario.

Ejercicios nuevos: Serpentina al trote

PARA EL QUE DICTA LA LECCION: No debe leer nada que este en paréntesis

Coeficiencia

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	↓
1.	X	Entrar en trote de trabajo Alto, saludo Partir en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; transiciones suaves y calmadas; rectitud, atención; inmovilidad (min 3 seg.)		
2.	C H-X-F	Pista a mano izquierda Cambiar de mano	Regularidad y calidad del trote; rectitud; arqueamiento y balance en los giros		
3.	A-C	Serpentina, 3 bucles iguales a lo ancho del rectángulo	Regularidad y calidad del trote; cambios de arqueamiento con soltura al pasar la línea media; geometría y balance		2
4.	Entre C y M	Galope de trabajo a la derecha	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; arqueamiento y balance en el rincón; rectitud		
5.	B	Círculo de 20m a la derecha	Regularidad y calidad del galope; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento y balance		
6.	A	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad del trote; arqueamiento y balance en el rincón		2
7.	Antes de K K-E	Paso mediano Paso mediano	Transición suave y calmada; regularidad y calidad del paso		2
8.	E-M M	Cambio de mano, paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y cubrimiento del paso libre permitiendo completa libertad para que el cuello se estire libremente hacia delante y hacia abajo; rectitud; transiciones suaves y calmadas, arqueamiento y balance en el rincón		2
9.	C	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad del trote; arqueamiento y balance en el rincón, rectitud		

10.	C-A	Serpentina, 3 bucles iguales a lo ancho del rectángulo	Regularidad y calidad del trote; cambios de arqueamiento con soltura al pasar la línea media; geometría y balance		2
11.	Entre A-F	Galope de trabajo a la izquierda	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; arqueamiento y balance en el rincón; rectitud		
12.	B	Círculo de 20m a la izquierda	Regularidad y calidad del galope; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento y balance		

13.	C	Trote de trabajo	Transición suave y calmada, regularidad y calidad del trote; arqueamiento y balance en el giro; rectitud		2
14.	E Before E E	Círculo a la izquierda de 20m en trote levantado, permitiendo que el caballo se estire hacia adelante y hacia abajo, manteniendo el contacto Acortar las riendas Trote de trabajo	El estiramiento hacia delante y hacia abajo a través del dorso con un contacto suave, manteniendo el balance y la calidad del trote; arqueamiento; geometría y tamaño del círculo; transiciones suaves y calmadas		2
15.	A X	Tomar la línea media Alto, saludo	El arqueamiento y el balance en el giro; regularidad y calidad del trote; transición suave y calmada; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg.)		

Salir del rectángulo por A al paso libre

NOTAS DE CONJUNTO

AIRES: (Libertad y regularidad)		1
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores)		2
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso y el acompañamiento de la mecánica de los aires)		1
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad, sutileza, independencia, precisión en la ejecución de la lección)		1

OTROS COMENTARIOS:

A deducir

Errores en la lección y omisiones deben ser penalizadas

1ra vez = 0.5%

2da vez = 1%

3ra vez = Eliminación

ENTRY NO.

CONDICIONES:

RECTÁNGULO: Normal o Pequeño
Tiempo de la Lección: 5:30 (normal)
or 4:30 (pequ)

(desde la entrada en A hasta el alto
final)

Se sugiere adicionar 2 min extras
Puntaje Maximo: 290

ite

TOTAL	OBSERVACIONES

--	--

--	--

Subtotal: _____
Errores: (-_____)
Total Puntos: _____ (Puntaje Max: 290)