



2023 USEF NIVEL INTRODUCCION A

Instrucciones: Todo el trabajo de trote debe realizarse levantado. Las transiciones del paso al trote y del trote al paso pueden hacerse con trote sentado con el objetivo de hacer una transición fluida. Las vueltas de la línea central al lado largo y viceversa deben montarse como un medio círculo tocando la pista en el punto medio entre la línea del centro y la esquina; y viceversa.

Propósito: Introducir al jinete y/o el caballo al deporte de Adiestramiento, confirmando que comienzan a desarrollar un entendimiento correcto de las bases del Adiestramiento. El caballo debe montarse libremente hacia adelante en un tempo estable y ritmo claro, aceptando el contacto con el bocado. Un entendimiento de la precisión y geometría de la prueba debe ser demostrado.

Comentario: Los caballos deben ser montados con un contacto ligero pero estable, con la excepción del paso libre donde el caballo debe permitírsele completa libertad para estirar el cuello hacia adelante y hacia abajo.

Requerimientos: Paso Libre, Paso Mediano, Trote de trabajo levantado, círculo de 20m, alto a través del paso.

Condiciones:

Tamaño del rectángulo: Estándar o Pequeño
Tiempo promedio: 5:00 min (Est.) o 4:00 min (Peq.)
 (desde entrada en A hasta el alto final)
 Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios

PUNT MAX:

160

		EJERCICIOS	DIRECTIVAS	Coeficiente		COMENTARIOS
				CALIF.	TOTAL	
1.	A Entre X & C	Entrar en trote de trabajo levantado Paso mediano	Regularidad, calidad del trote; rectitud; transición dispuesta y relajada. Regularidad, calidad del paso.			
2.	C M	Seguir a la derecha Trote de trabajo levantado	Curvatura y equilibrio; transición dispuesta y relajada.			
3.	A	Círculo a la der. de 20m en trote de trabajo levantado	Regularidad, forma y tamaño del círculo del círculo; curvatura; equilibrio.			
4.	K-X-M	Cambio de mano en trote de trabajo levantado	Regularidad del trote; rectitud; curvatura y equilibrio en la esquina;			
5.	C	Círculo a la izq. 20m en trote de trabajo levantado	Regularidad, forma y tamaño del círculo del círculo; curvatura; equilibrio.			
6.	Entre C & H	Paso mediano	Transición dispuesta y relajada; regularidad, calidad.			
7.	H-X-F	Paso Libre	Regularidad, alcance y cobertura del terreno con cobertura de la huella del paso libre permitiendo completa libertad para estirar el cuello hacia adelante y hacia abajo.			
8.	F-A A	Paso mediano Por la línea media	Regularidad, calidad, transición dispuesta y relajada, curvatura y equilibrio en la vuelta. Rectitud en línea media.			
9.	X	Alto y saludo.	Rectitud, atención; inmovilidad (mínimo 3 segundos).			
Salir de la pista por A en paso libre.						



Notas de conjunto:			
AIRES (Libertad y regularidad)			
IMPULSIÓN (Deseo de ir hacia adelante; elasticidad de los trancos; soltura de la espalda; remetimiento de los miembros posteriores)			
SUMISIÓN (Aceptación del contacto estable, atención y confianza)		2	
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Mantener el equilibrio junto con el caballo)			
USO CORRECTO Y EFECTIVO DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Correcta curvatura y preparación de las transiciones)			
GEOMETRÍA Y PRECISIÓN (Tamaño correcto y forma de los círculos y vueltas).			
COMENTARIOS ADICIONALES:			
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas		1ra vez = 2 puntos 2da vez = 4 puntos 3ra vez = Eliminación	Subtotal: _____ Errores: (- _____) Puntuación total: _____ <i>(Puntuación máx.: 160)</i>

2023 USEF NIVEL INTRODUCCION A	
CONCURSO	
FECHA	
JINETE	
CABALLO	
CLUB	

PUNTAJE FINAL	
Máx Puntaje: 160	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	

