



2023 USEF SEGUNDO NIVEL 1

EJERCICIOS NUEVOS	ENTRADA NO.
Transiciones paso-galope; trote y galope mediano y reunido, círculo al galope de 10m; espalda adentro; retroceder	
CONDICIONES:	
Tamaño del rectángulo: Estándar Tiempo promedio: 5:20 min (desde entrada en A hasta el alto final) Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios	
PUNTAJE MÁX:	350

OBJETIVO
 Confirmar que el caballo ha adquirido las bases correctas, ahora empieza a aceptar más peso en los posteriores mientras que sus aires reunidos y medianos se desarrollan. Un grado mayor de rectitud, soltura, trabajo a través del dorso y balance son requeridos para desarrollar los movimientos con facilidad y "self-carriage".

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento, balance uphill y calidad del trote; transiciones equilibradas y precisas; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg.)				
2	C H-P P	Pista a mano izquierda Cambiar de mano en trote mediano Trote reunido	El arqueamiento y el balance en el giro; alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill				
3	(Las transiciones en H y P) P-F-A-K	Trote reunido	Transiciones precisas y balanceadas; tempo constante, calidad del trote				
4	K-E E	Espalda adentro a la derecha Girar a la derecha	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y calidad del trote		2		
5	B B-M	Girar a la izquierda Espalda adentro a la izquierda	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y calidad del trote		2		
6	C	Alto, retroceder 3 a 4 pasos Seguir en paso mediano	Inmovilidad; mostrar deseo de retroceder con ritmo correcto y número correcto de pasos; rectitud; transiciones precisas		2		
7	C-S	Paso mediano	Regularidad, calidad, sobrepaso		2		
8	S-F F	Cambiar de mano en paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y cubrimiento en el paso libre permitiendo que el caballo estire su cuello hacia adelante y hacia abajo con completa libertad; rectitud; transiciones suaves y balanceadas		2		
9	A	Galope reunido a mano derecha	Transición precisa, recta y balanceada. Regularidad y calidad del galope				
10	K-S S	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas y balanceadas				
11	C	Círculo a la derecha de 10m	Geometría y tamaño del círculo; regularidad y calidad del galope; arqueamiento; balance				
12	M-E E-V	Cambio de mano Contragalope	Regularidad, calidad y balance del galope; rectitud		2		
13	V K	Trote reunido Paso mediano	Regularidad y calidad de los aires; transiciones balanceadas y precisas				
14	A	Galope reunido a mano izquierda	Regularidad y calidad de los aires; transiciones precisas y balanceadas				
15	F-R R	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; ritmo constante; transiciones precisas y balanceadas				
16	C	Círculo a la izquierda de 10m	Geometría y tamaño del círculo; regularidad y calidad del galope; arqueamiento; balance				
17	H-B B-P	Cambio de mano Contragalope	Regularidad, calidad y balance del galope; rectitud		2		
18	P	Trote reunido	Regularidad y calidad de los aires; transición balanceada y precisa				
19	K-R R	Trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill				
20	(Transiciones en K y R) R-M-C-H-S	Trote reunido	Transiciones precisas y balanceadas; Tempo constante				
21	S I G	Girar a la izquierda Girar a la izquierda Alto, saludo	Arqueamiento y balance en el giro; encajamiento; balance uphill y calidad del trote; transición precisa y balanceada; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				

Abandonar el rectángulo por A en paso libre





2023 USEF SEGUNDO NIVEL 1

NOTAS DE CONJUNTO			
AIRES: (Libertad y regularidad)		1	
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)		2	
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2	
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)		1	
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)		1	
NOTAS ADICIONALES:			
		SUBTOTAL:	
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas		ERRORES:	(-)
1ra vez = 2 puntos 2da vez = 4 puntos 3ra vez = Eliminación		PUNTOS TOTALES: (Máx Puntaje: 350)	

2023 USEF SEGUNDO NIVEL 1	
CONCURSO	
FECHA	
JINETE	
CABALLO	
CLUB	

PUNTAJE FINAL Máx Puntaje: 350	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	

